

LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

INDIRIZZI: SOCIETÀ E RISORSE UMANE

COMUNICAZIONE MUSICA E SPETTACOLO

Discipline del piano di studi	INDIRIZZO SOCIETÀ E RISORSE UMANE				
	1°	2°	3°	4°	5°
Italiano	4 (1) **	4 (1) **	4	4	4
Storia	3(1) *	3(1) *	3(1) *	3(1) *	3(1) *
Diritto ed Economia	2(1) *	2(1) *	2(1) *	2(1) *	2(1) *
Inglese	3	3	2	2	2
Francese	2	2	3	3	3
Linguaggi Iconici e Multimediali	2(1) **	2(1) **	1	1	1
Matematica e Statistica	4	4	-	-	-
Matematica	-	-	3	3	3
Scienze della Natura	2	2	-	-	-
Scienze Ambientali	-	-	2	2	2
Scienze Sociali	5	5	6 (1) ***	6 (1)***	6 (1) ***
Filosofia	-	-	3 (1)***	3 (1)***	3 (1)***
Musica	1	1	-	-	-
Geografia	1	1	-	-	-
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione / Attività Alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	30 ^a	30 ^a	30 ^a	30 ^a	30 ^a

Discipline del piano di studi	INDIRIZZO COMUNICAZIONE MUSICA E SPETTACOLO				
	1°	2°	3°	4°	5°
Italiano	4(1) **	4(1) **	4	4	4
Storia	3(1) *	3(1) *	3(1) *	3(1) *	3(1) *
Diritto ed Economia	2(1) *	2(1) *	2(1) *	2(1) *	2(1) *
Inglese	3	3	2	2	2
Francese	2	2	3	3	3
Linguaggi Iconici e Multimediali	2(1) **	2(1) **	-	-	-
Matematica e Statistica	4	4	-	-	-
Matematica	-	-	3	3	3
Scienze della Natura	2	2	-	-	-
Teatro – Cinema - TV	-	-	2(1) ***	2(1) ***	2(1) ***
Scienze Sociali	5	5	5(1) ***	5(1) ***	5(1) ***
Filosofia con elementi di Estetica	-	-	3	3	3
Musica	1	1	2	2	2
Geografia	1	1	-	-	-
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione / Attività Alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	30 ^a	30 ^a	30 ^a	30 ^a	30 ^a

Il totale è ottenuto non calcolando le 2 ore settimanali svolte dai docenti in compresenza

Gli asterischi individuano le discipline in cui sono attivate le codocenze:

- * diritto e storia o altra disciplina individuata dal consiglio di classe
- ** linguaggi iconici e multimediali e italiano o altra disciplina individuata dal consiglio di classe
- *** INDIRIZZO COMUNICAZIONE /SPETTACOLO: scienze sociali/teatro, cinema, TV o altra disciplina individuata dal consiglio di classe
- *** INDIRIZZO SOCIETÀ E RISORSE UMANE : scienze sociali/filosofia o altra disciplina individuata dal consiglio di classe

Il nuovo Liceo di Palazzolo, in vigore dall'anno scolastico 2002-2003, risponde all'esigenza delle famiglie di dare ai propri figli un'educazione culturalmente forte e vicina alla sensibilità contemporanea.

È un liceo quinquennale (biennio unico / triennio con indirizzi) con 30 ore settimanali di lezione. Gli indirizzi del triennio sono: "Società e risorse umane" e "Comunicazione musica e spettacolo".

Titolo conseguito: Diploma di istruzione superiore di secondo grado "Liceo delle Scienze Sociali".

Il corso si propone:

di formare professionisti del terziario avanzato capaci di leggere, interpretare e agire consapevolmente nella complessità sociale. Suo oggetto di studio è la società contemporanea complessa, analizzata in prospettiva storico antropologica mediante il metodo scientifico e i linguaggi integrati delle scienze sociali.

- L'indirizzo "Comunicazione, musica e spettacolo" ha lo scopo di formare ai linguaggi della comunicazione e dello spettacolo, con particolare attenzione alle dinamiche e tendenze giovanili, pertanto ha introdotto corsi sulla televisione, sul teatro, sul cinema e sulla musica.
- L'indirizzo "Società e risorse umane" offre agli studenti conoscenze e competenze di base, in ambito socio-ambientale, oggi richieste da parte delle organizzazioni pubbliche e private, in settori come: organizzazione del lavoro, della sanità, dell'assistenza, del *welfare*, dei processi di formazione, delle politiche di integrazione culturale e di valorizzazione e tutela del patrimonio umano, ambientale e culturale.

PROFILO IN ENTRATA

- buone conoscenze di base nelle varie discipline umanistiche e scientifiche
- intenzione di dedicarsi allo studio in modo costante, sistematico e collaborativo
- interesse e curiosità intellettuale nei confronti delle diversità sociali, culturali, e linguistiche
- interesse a conoscere l'attualità sotto un profilo storico e scientifico
- attitudine all'ascolto, alla comunicazione e alla relazione

PROFILO IN USCITA

Il soggetto che esce da tale corso di studi è in possesso di una mappa di competenze, finalizzata a LETTURA DELLA SOCIETÀ e gestione del RAPPORTO IO – ALTRI così configurabile:

1. Sa riconoscere e analizzare aspetti della società utilizzando le diverse prospettive disciplinari;
2. Sa ricostruire la dimensione storica dei fenomeni sociali per collocarli nei diversi contesti;
3. Sa interagire e collaborare con istituzioni, persone e gruppi anche di culture diverse;
4. Sa inquadrare problemi di organizzazione sociale, di formazione e di gestione delle risorse umane;
5. Sa affrontare la provvisorietà;
6. Sa gestire il contrasto e la conflittualità;
7. Sa progettare interventi nel territorio coerenti con le esperienze maturate;
8. Sa porre a confronto i linguaggi espressivi (visivo, musicale, corporeo) di diverse culture e civiltà;
9. Sa comprendere e leggere criticamente i molteplici messaggi presenti nell'ambiente, nelle loro diverse manifestazioni linguistiche, visive, musicali e corporee;
10. Sa riconoscere e utilizzare concretamente i codici e le tecniche dei linguaggi della comunicazione;
11. Sa manifestare la propria creatività;
12. Sa storicizzare e affinare il proprio senso estetico.

Nota Bene

Le competenze 1-7 sono di maggior pertinenza dell'indirizzo Società e risorse umane, mentre quelle 8-12 dell'indirizzo Comunicazione, musica e spettacolo.

PROGETTAZIONE DIDATTICO - EDUCATIVA

Il Liceo delle Scienze sociali nel quadro istituzionale italiano si configura come una maxi-sperimentazione, pertanto il suo *iter* è seguito da una **Commissione tecnico scientifica**, annualmente individuata dal Dirigente scolastico, che effettua il monitoraggio, l'affinamento del curriculum, mantiene il contatto con il territorio e cura il rapporto con le famiglie.

La didattica proposta affianca all'insegnamento tradizionale le **codocenze, la modularità, i laboratori integrativi e orientativi e gli stage** nel triennio.

L'esperienza di stage, condotta a partire dal terzo anno, si attua con la sospensione dell'attività didattica per una settimana (90 ore in tre anni). Il settore prescelto è coerente all'indirizzo e alla progettazione integrata del consiglio di classe.

I **Laboratori pomeridiani** sono destinati prioritariamente agli studenti del biennio in quanto propedeutici alla scelta dell'indirizzo e possono essere richiesti dagli studenti del triennio come integrazione e affinamento del curriculum.

Si propongono in modo esemplificativo i seguenti laboratori:

- **LAIV**: Laboratorio Arti Interpretative dal Vivo: musica - teatro - scenografia - fotografia - ripresa - montaggio
- Organizzazione eventi
- Audiofonetica
- Alfabetizzazione informatica, computergrafica
- Metodologia della ricerca sociale e ambientale

Ogni laboratorio ha una durata di 20 max 30 ore. Si prevede un rientro pomeridiano di due ore. In ciascun anno si attivano i laboratori selezionati dai docenti e preferenziati da almeno 15 studenti.

SBOCCHI DI STUDIO E/O PROFESSIONALI

CORSI UNIVERSITARI E PARAUNIVERSITARI

Tutte le facoltà universitarie, pur essendo orientate specificamente alle seguenti:

- Scienze della comunicazione
- Scienze della formazione
- Scienze motorie
- Discipline delle arti musica e spettacolo (DAMS o STARS)
- Scienze ambientali
- Scienze del turismo
- Scienze politiche
- Accademie
- Psicologia
- Sociologia
- Antropologia
- Filosofia
- Lingue
- Giurisprudenza

CORSI PARAUNIVERSITARI E POST-DIPLOMA

Corsi orientati a profili operativi d'avanguardia, rispondenti alle più recenti richieste del terziario avanzato, pubblico e privato:

- Operatore dei servizi sociali
- Assistente sociale
- Operatore dei beni culturali
- Educatore
- Operatore turistico
- Operatore di biblioteca o archivi
- Animatore teatrale e parateatrale in situazioni di disagio
- Animatore teatrale con competenze di valorizzazione culturale del territorio
- Mediatore culturale
- Ideatore, organizzatore e realizzatore di eventi culturali, prodotti audiovisivi, materiali multimediali per la visibilità turistica e la valorizzazione del territorio